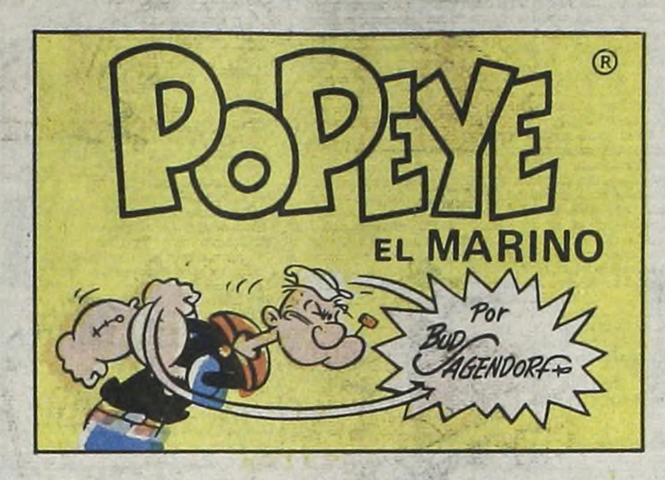

SUPLEMENTO DE HISTORIETAS
crónica


POPEYE ®
EL MARINO
Por BUD SAGENDORF


¿YA ESTÁS LISTO PARA LA ESPINACA?
¡NO ME GUSTA!
¡SON MALAS!
UG
¡NO!


¡ESTOY HARTO DE LAS ESPINACAS! ¡HARTO !


¡QUIERO COMER CARNE, PAPAS, ARROZ, PESCADO, CUALQUIER COSA!


¡QUIERO HELADOS Y PASTELES Y TARTAS!


?
?
PLAT!
BAM!
POM!


!
¡AHÍ TIENES TU MERECIDO!
POM!


?
?


?
?
¡SÍRVAME LAS ESPINACAS, ABUELITA, POR FAVOR!
?
?



RESUMEN: DESPUÉS DE ENCONTRARSE CON SIR LANZAROTE, LAS DOS PARTIDAS PROSIGUEN JUNTAS EL CAMINO HACIA BENWICK. LANZAROTE DICE QUE ÉL REGRESABA DE ESPIAR LOS MOVIMIENTOS DEL REY CLAUDAS, SU ENEMIGO TRADICIONAL.

—QUERÍAMOS SABER SI SE DISPONÍA A ATACAR A BENWICK DE NUEVO.

AL ACERCARSE A LA CÚSPIDE DE LA COLINA, VALIENTE MIRA HACIA ATRÁS. UNA TROPA DE CABALLERÍA, CON EL UNIFORME DEL REY CLAUDAS, LOS SIGUE AL GALOPE.



—SUBAN DESPACIO HASTA LA CÚSPIDE. AHORREMOS LAS FUERZAS DE NUESTRAS CABALGADURAS Y QUE LOS HOMBRES DE CLAUDAS ATAQUEN LOMA ARRIBA—ORDENA LANZAROTE—. SUS CABALLOS ESTARÁN SIN RESUELLO CUANDO LLEGUEN A NOSOTROS.
OCULTAN A LAS MUJERES EN EL BOSQUE.



ES UNA TEMERIDAD ATACAR LOMA ARRIBA, PERO LOS HOMBRES DE CLAUDAS LE TEMEN A ÉSTE MÁS QUE AL ENEMIGO, ENTONCES LANZAROTE Y VALIENTE SE PREPARAN Y ATACAN. CUANDO LAS LANZAS SE QUIEBRAN, SE DESENVAINAN LAS ESPADAS.



ENTONCES, GALOPANDO LOMA ABAJO, SE PRECIPITA GALÁN EN SU POTRO, BLANDIENDO LA ESPADA Y GRITANDO:

—¡ARTURO! ¡ARTURO!



AL OIR LA VOZ DE SU TIERNO HIJO, VALIENTE SE VUELVE Y VE A UNO DE LOS HOMBRES DEL REY CLAUDAS QUE SE DIRIGE POR EL BOSQUE HACIA DONDE SU FAMILIA PERMANECE ESCONDIDA. GALÁN LO VE TAMBIÉN Y HACE GIRAR A SU CABALLO PARA EMPRENDER LA PERSECUCIÓN.

Semana próxima: **¡Galán al Rescate!**

BRICK BRADFORD por Paul Norris























Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE

















Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



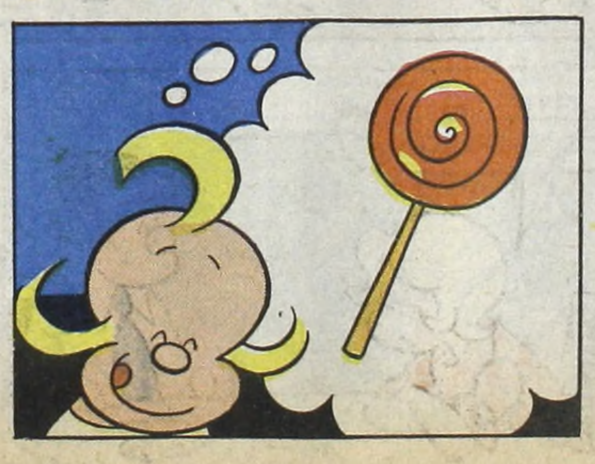














trado el 11 de noviembre en su domicil...
bas para desmentirse,



POR MILTON CANIFF

Cuando Luis Ciclón termina su labor de investigación en la base aérea, ve que un individuo llega a la pista de aterrizaje . . .



















EL ASOMBROSO HOMBRE ARAÑA

STAN LEE + JOHN ROMITA























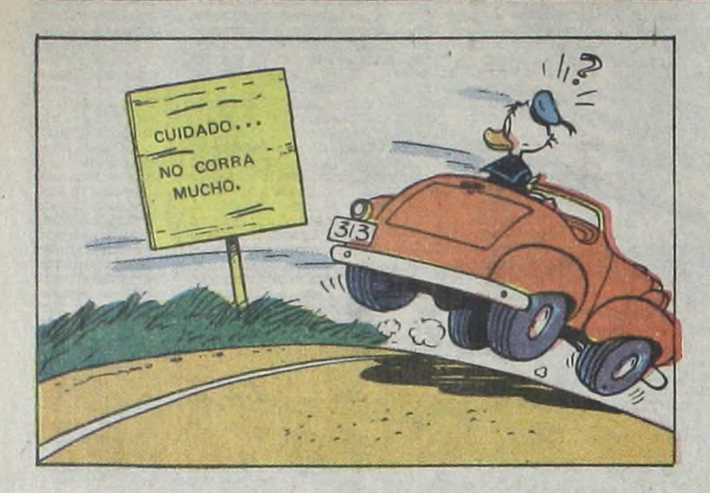






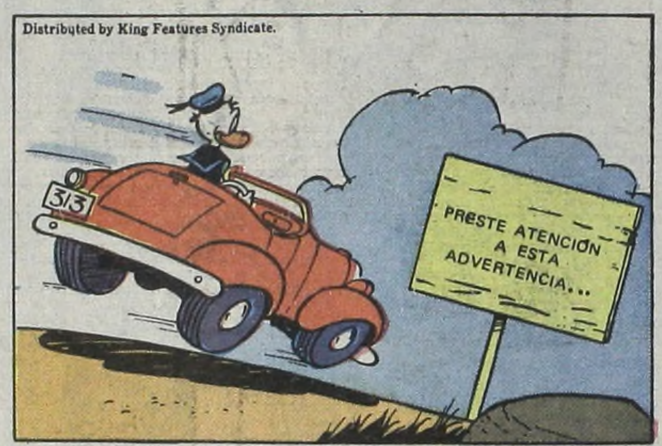


EL PATO DONALD de Walt Disney

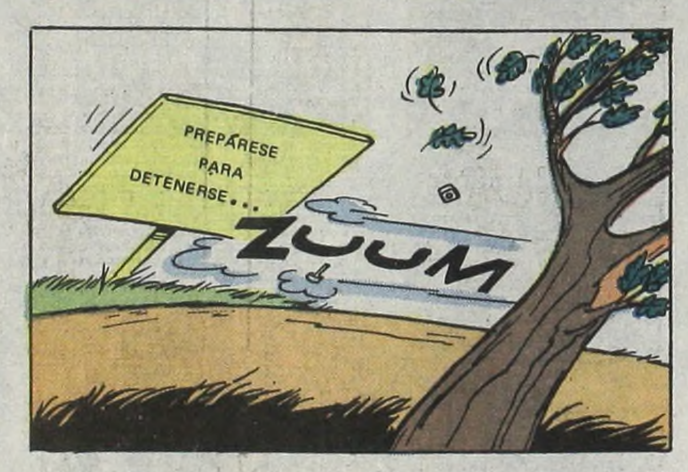


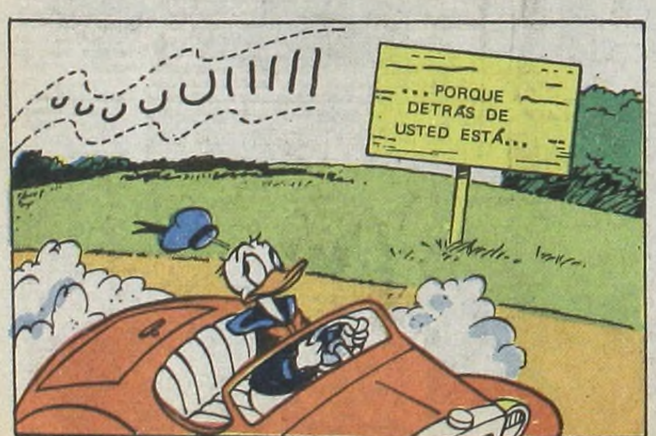














EL PATO DONALD de WALT DISNEY













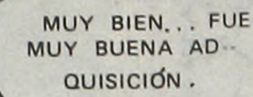








LOS PICAPIEDRAS

















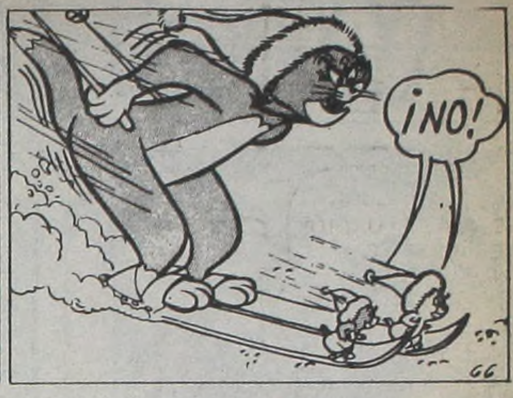






TOM y JERRY


¡ADIÓS, TOM! ¡JAMÁS NOS ALCANZARÁS!

¿NO?

¡NO!
66

¡DEBÍAS VISITAR A TUS FAMILIARES CON MÁS FRECUENCIA! ¡ÉL ES TU PRIMO! ¡EL PARECIDO ES SORPRENDENTE
LEÓN
¿SÍ?

¡HOLA, PRIMO!
LA ÚNICA GRAN DIFERENCIA ES QUE...

GRRR
COME GATOS Y NO RATONES.
67

¿POR QUÉ LOS RATONES NO CAEN EN LA TRAMPA QUE PUSE?
¡PORQUE NO NOS GUSTA EL CEBO!

¡NOS GUSTAN SALCHICHAS BISTECS Y POLLOS Y OTRAS COSAS DELICIOSAS!
¡SON UNOS TONTOS!

¡ALTO, TOM!
¡TIENE QUE HABER UNA EXPLICACIÓN!
68

¡APÁRTATE! ¡AQUÍ VIENE EL TERRIBLE DRAGÓN!
¡JE JE!

¡BAH! ¡SON RATONES!
BLAN!

GRRR
¡UY! ¡ME ENGAÑÓ!
69

¡PIENSA TRAER UN PERRO!
¡SERÁ PARA SACARLO A PASEAR POR LA ACERA!
¡APRENDE A USAR UN ARREO!

¡SIÉNTATE! ¡LEVÁNTATE! ¡ARRE!
¡MUY BIEN!
¡NO PUEDO CREERLO!
70
© METRO-GOLDWYN-MAYER INC.
DIST. EDITORS PRESS SERVICE, INC.

Wini Pu de WALT DISNEY



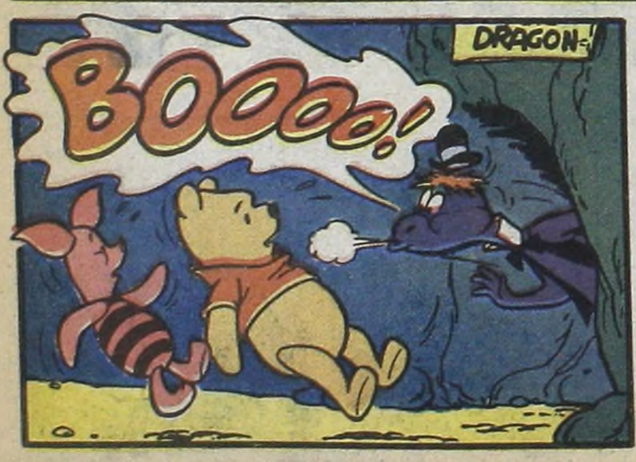














El RATÓN MICKEY® de WALT DISNEY







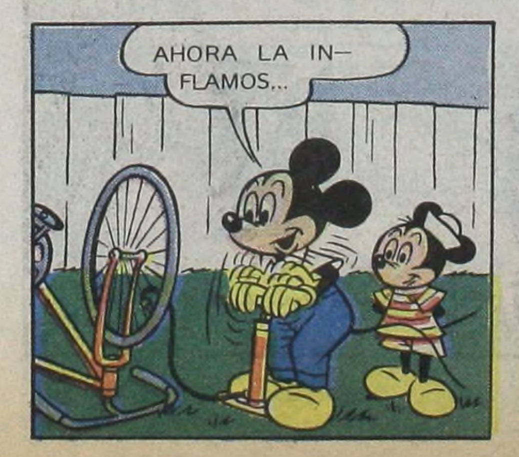
















ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry

























MANDRAKE

por Lee Falk

















Sigue...





® TAPÓN por FRED LASSWELL













